



## قرار مجلس الشيوخ الأمريكي تمت صياغته باللغة العبرية

# القوى والشخصيات العربية والعالمية تواصل استنكارها للموقف الأمريكي

## تركيا تشجب حملة الانتقادات الغربية لموقفها

# وفد طبي دولي ينفي المزاعم الأمريكية الصهيونية

### انتساع الموجة العالمية لشجب الموقف الأمريكي الصهيوني

مستهدفين من قبل الصهيونية وعملاتها. وندت اللجنة المصرية لتضامن الشعوب الإفريقية والآسيوية بشدة حملة الانتقادات والإكاذيب التي يشنها مجلس الشيوخ الأمريكي بوجهها من الدوائر الصهيونية والأمريكية ضد العراق.

وقال السيد أحمد حمروش رئيس اللجنة في تصريح البقية على ص ١١

■ العواصم/واع: تواصل القوى السياسية والمنظمات المهنية والشخصيات السياسية والاجتماعية العربية والاجنبية شجبها للقرار المشيبي الذي اتخذته مجلس الشيوخ الأمريكي ضد العراق في إطار الحملة الاسريكية - الصهيونية التي تستهدف النيل من النصر العراقي على العدوان الإيراني.

ففي الرباط ندد نائب رئيس مجلس النواب المغربي سعد العلمي بشدة بالموقف الأمريكي. ووصفه بأنه موقف ظلم لا يستند إلى أي أساس.

وقال البرلماني المغربي في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الرباط: أننا سنسعى عبر الميادين مغربية إلى جانب أخواننا البرلمانيين العرب للعمل على اتخاذ موقف حازم للوقوف بوجه القرار الأمريكي ضد العراق، خلال ندوة الحوار البرلماني العربي - الأوروبي، التي ستعقد في الرباط منتصف الشهر المقبل.

واستنكر رئيس رابطة علماء المغرب والسفيل العلامة المغربي مصطفى العلوي بشدة القرار الأمريكي المتهور ضد العراق.

وقال في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الرباط ما أقيمت عليه الولايات المتحدة الأمريكية هو نتيجة لضغط اللوبي الصهيوني المتسلط داخل الإدارة الأمريكية ومجلس الشيوخ.

وأضاف أن الولايات المتحدة والكيان الصهيوني ينظران إلى العراق بعد خروجه من الحرب منتصرا نظرة تخوف... ويرين فيه دولة مواجهة قوية تهدد المصالح الصهيونية والعراقية في المنطقة.

وحذر العرب والمسلمين من هذه المؤامرة التي تحول من خلالها الولايات المتحدة حملة الكيان الصهيوني على حساب الوجود العربي والإسلامي واستقبله.

ودعا القاطن العربية والإسلامية إلى التحرك السريع والعاجل للرد على الموقف الأمريكي، ومساندة العراق ودعم موقفه المبني من القضية الفلسطينية.

وأشار إلى أن الولايات المتحدة تحول من وراء مواقفها المشيبي إلى جانب خدمة الصهيونية محاولة كسب ود حكم إيران، ومغازلة النظام الإيراني على حساب حقوق الآخرين، وشدد على أن العراق والعرب والمسلمين سيبقون



انقرة/واع: تزداد يوما بعد اخر الأدلة والأبواب التي تدحض المزاعم الأمريكية الصهيونية حول استخدام العراق أسلحة كيميائية ضد المتربين في شمال الوطن.

واكد الدكتور (برنارد بونيتري) الذي يقوم على رأس وفد طبي دولي بجلاء فحوصات بشأن مزاعم استخدام العراق للأسلحة الكيميائية بشكل قطع عدم وجود أية إشارة حول استعمال العراق للأسلحة الكيميائية ضد الإكراد الفارين الذين عبروا إلى الأراضي التركية.

وقال في حديث أجرته معه صحيفة (ترجمان) التركية ونشرته في عددها الصادر في انقرة أمس إن فريق العمل الطبي الذي رافقه إلى منطقة ديار بكر أجرى العديد من البحوث والفحوصات الطبية بين صفوف الإكراد، ولم يجد أي مؤشرات حول الإصابات بالأسلحة الكيميائية.

وكان الأطباء الإكراد الذين قاموا بفحص أولئك الذين عبروا الحدود باتجاه الأراضي التركية قد أكدوا عدم ثبوت استخدام العراق للأسلحة الكيميائية.

وانتقد (إيصال باتو) الناطق الرسمي بلسان وزارة الخارجية التركية بشدة الاتهامات الأمريكية الموجهة ضد تركيا، بسبب إعلانها رسميا عدم استعمال العراق الأسلحة الكيميائية ضد الإكراد الذين هربوا إلى تركيا مؤخرا.

وأشار المسؤول التركي إلى أن هذه الحملة لتصل إلى معنى، وأنها مجرد محاولة للمساومة والإبزاز.

وقال في تصريح خاص لصحيفة (نيويورك/واع: علقت المجموعة العربية في الأمم المتحدة اجتماعا أمس الأول لبحث خلفيات وأهداف الحملة الأمريكية والصهيونية ضد العراق، بشأن ادعاءات حول استخدام أسلحة كيميائية ضد الإكراد بشمال العراق.

وقررت المجموعة العربية في اجتماعها الذي جاء بناء على توجيه من الجامعة العربية، إصدار بيان يوضح اسباب الحملة الأمريكية ضد العراق، في ضوء إعلان الحكومة التركية الرسمي وتصريحات المسؤولين في الصليب الأحمر الدولي بعدم صحة الادعاءات الأمريكية بهذا الشأن.

هذا وقد اجتمع وفد من المجموعة العربية الليلة قبل الماضية مع الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار وأبلغه بقلق المجموعة ازاء بعض الدول للعراق.

وأبلغ عضو الوفد ممثل الجامعة العربية في الأمم المتحدة الدكتور

■ المجموعة العربية في الأمم المتحدة

■ عينة زالة وأربع سفن تغادر خور الزبير (الواسطي) افتتحت الحركة البحرية الاستيرادية للعراق

■ البصرة/واع: غلت إلى ميناء أم قصر بمحطفة البصرة الياسلة في الساعة الواحدة بعد ظهر أمس البخرة التجارية العراقية (الواسطي) وهي محملة ببضائع ومواد تجارية من الخارج.

وجرى للبخرة الواسطي وطاقمها استقبال شارك فيه عدد من المسؤولين في الدوائر التابعة لوزارة النقل والمواصلات والتجارة في محافظة مدينة المين.

وقد افتتحت البخرة الواسطي الحركة البحرية التجارية الاستيرادية للعراق لأول مرة، بعد توقف دام ثمانية سنوات بسبب الحرب التي فرضها النظام الإيراني الحادق على العراق العظيم.

كما غادرت ميناء خور الزبير في الساعة العاشرة والربع صباح أمس ناقلة النفط العراقية (عين زالة) وهي تحمل (١٧) ألف طن من النفط العراقي، مبدئة رحلتها الثانية بعد سريان وقف إطلاق النار بين العراق وإيران في العشرين من الشهر الماضي.

من جهة أخرى غادرت ميناء خور الزبير أربع سفن اجنبية متوجهة إلى البلدان التي تمتلكها، بعد توقف بسبب الحرب البقية على ص ١١

■ نوايا عذوبة

■ خافني في حالة حرب

■ طهران/واع: دعا رئيس النظام الإيراني خامني الإيرانيين إلى اعتباروا أنفسهم دائما في حالة حرب... الأمر الذي يؤكد نواياه العذوبة ويكشف زيف ادعاءاته بلقرية في تحقيق السلام.

البقية على ص ١١

■ أوركترا كيسنجر.. أوركترا الموساد

■ جيم هولاند، هو صحفي صهيوني معروف بكتلاته المعادية للامة العربية وبانذاته في ما يخص القضية الفلسطينية وله مواقف من أحداث الانتفاضة المستمرة في الأرض المحتلة لا تختلف بشيء عن مواقف شارون والحلخام كاهانا. هذا الصحفي كان من أول الذين فتحوا الحملة الإعلامية الأمريكية المسمومة ضد العراق، وقد بشرها قبل وقف إطلاق النار في الخرب مع إيران. بعد ذلك نود أن نثبت هذا ما كتبه مؤخرا في صحيفة (واشنطن بوست) كجزء من الحملة المذكورة ونشرته صحيفة هيرالد تريبيون بتاريخ ١٩٨٨/٩/٨ يقول هولاند: (عام ١٩٧٥ وقع الشاه اتفاقية مع

### احترموا حقوق العراق

بتاريخ ١٩٨٧/٧/٢٠ أصدر مجلس الأمن الدولي قراره المعروف برقم ٥٩٨.

وبعد يومين من صدور هذا القرار وافق العراق عليه، وأبلغ الأمين العام للأمم المتحدة استعداده للتعاون مع الإسنة العامة من أجل تنفيذ.

أما إيران فلم توافق على القرار، بل ظلت بشن الطرق تهريب من الموافقة عليه، وهذا على الرغم من كونه قرارا ملزما للطرفين: العراق وإيران.

يومئذ كانت إيران تحتل مثلث الفل، ومنطقة الشلامجة، وجزر مجنون، ومنطقة حدودية أخرى في مختلف الجبهات، وتستعد لشن هجمات جديدة على العراق، وكانت مازال توهم أن بإمكانها أن تحتل العراق وتفرض إرادة حكمها الإصرار على شعبه الأبي البطل، وكان هذا هو السبب الأساس في رفضها القرار ٥٩٨ وعدم موافقتها عليه.

في ١٨-١٧ نيسان ١٩٨٨ حذر العراق مثلث الفل في معركة مذهلة، وفي الأشهر الثلاثة اللاحقة حرر منطقة الشلامجة، وجزر مجنون، والزيادات، والرواق الشمالية، وطهر كل شبر من أرض العراق من وجس المحتلين، بل طرد المحتلين في عقر دارهم، حتى لم تصمد أمامه أية قوة عسكرية معادية.

وعند ذلك ساد الرعب والارتباك إيران كلها بسبب هذا الإنجاز المفاجيء السريع، وأرتفعت الأصوات الإيرانية الخفيضه التي كانت تطلب بإنهاء الحرب، ودعوا حكما إيران دعرا مهلكا، ووجدوا أنفسهم على حافة الكارثة، فراحوا يتراشقون منقذ من هذا المأزق القاتل، فلم يجدوا سوى الموافقة على القرار ٥٩٨ من دون قيد أو شرط، بعد أن كانوا يبررون رفضهم إياه بشروط سخيفة يشترطونها. وتم إعلان هذه الموافقة بتاريخ ١٩٨٨/٧/١٨، أي بعد مرور عام كامل على صدور القرار المذكور.

غير أن حكم إيران الذين رفضوا من قبل كل قرارات مجلس الأمن، وكل المبادرات السلمية، واحتبطوا كل الوساطات، وظلوا يشنون على العراق العدوان تلو العدوان طوال ثماني سنوات، ويريدون بغزور وعنجهية وصف شعراهم الخائب السيء الصيت، شعرا.. حرب.. حرب.. حتى النصر، واستمروا يرفضون القرار ٥٩٨ طوال عام كامل، أصبحوا، بعد إعلانهم الموافقة عليه، على عجلة من أمرهم، وصاروا يطالبون بإيقاف إطلاق النار فوراً، ويتهمون العراق الذي بذل جهودا خارقة من أجل تجنب الحرب، وبسار العديد من المبادرات السلمية من جانب واحد، وتعلن مع جميع الوسطاء، ووافق على جميع

البقية على ص ١١

■ إيران غيت جديدة

■ اتهام العراق بمقابل

■ إطلاق سراح مختطفين

■ الكويت/واع: أبلغ مصدر أممي في بيروت صحيفة (القدس) الكويتية أن معظم الرهائن الأجانب المحتجزين من قبل جماعات عميلة لإيران يقيمون حاليا في مبنى مجاور لمبنى السفارة الإيرانية في بيروت، ومستاجر من قبل هذه السفارة.

وأضاف أن الرهينة الألماني الغربي (رودولف كورس) الذي أطلق سراحه مساء الإثنين الماضي بعد احتجاز دام حوالي (٢٠) شهرا قد أخرج من ذلك المبنى بسيارة إلى شارع قريب، وترك هناك.

من جهة أخرى أعرب دبلوماسيون غربيون في بيروت عن اعتقادهم بأن تصويت مجلس الشيوخ الأمريكي على مشروع قانون يقضي بغزور اقتصادية ضد العراق بحجة استخدام أسلحة كيميائية ضد الإكراد هو ضمن ما كان مطلوباً في إطار صفقة أمريكية - إيرانية لإطلاق سراح الرهائن الأمريكيين المحتجزين في لبنان.

■ ثاني طائرة عراقية تصل بنغلاديش

■ دكا/واع: وصلت إلى دكا أمس طائرة عراقية عراقية ثانية لتقديم المساعدات في عمليات الإغاثة في بنغلاديش، التي تواجه كارثة الفيضانات والامطار.

وكانت الطائرة الأولى قد وصلت إلى دكا قبل ثلاثة أيام للمساعدة في عمليات الإغاثة.

حيث التقى البقية على ص ١١

### فرحة غامرة تعم أبناء شعبنا الكردي

■ وفود أجهزة الاعلام الدولية والعربية تزور منطقة الحكم الذاتي وتلقي بالتأشيرات

■ ادلاء الخيانة ارتكبوا أبشع الاعمال الاجرامية

■ الخونة الماوريين والمؤتمرين بولام النظام الإيراني

■ التقت الوفود الصحفية للنظام الإيراني مع مسؤولي المنطقة في مختلف المجالات بعد ثورة السابغ عشر - الثلاثين من تموز المجيدة.

واكد رئيس المجلس التنفيذي وكالة أن اكرد العراق كاكوا ومزالوا وسيبقون دائما يعيشون تحت خيمة العراق بسلام وسعادة، وبقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين، وانهم على أتم الاستعداد دائما لسحق أية يد اجنبية أو عميلة تمتد للنيل من أرضه الطاهرة ووحدته الوطنية القوية.

وأشار إلى دور المواطنين الكرد في التصدي للمعوان الإيراني والعلاء

■ ميراني يجتمع بخدام

■ حملة مشبوهة ضد العراق

■ واتصالات دافئة مع دمشق

■ دمشق/واع: عقد ريتشارد ميراني مساعد وزير الخارجية الأمريكي لشؤون الشرق الأوسط جلسة مع المسؤولين في النظام السوري، كانت يوم أمس الأول مع (عبد الحليم خدام) نائب رئيس النظام.

وقال ريتشارد ميراني أن المحادثات استمرت ثلاث ساعات، غير أنه لم يكن أية تفاصيل عنها، باستثناء القول أن ميراني عقد اجتماعا معاللا مع (قاروق الشرح) وزير الخارجية استمر حوالي خمس ساعات، كما أجرى محادثات مع (محمد العمادي) وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية.

وناتي هذه الاتصالات بين الولايات المتحدة ونظام عبدالحسين حافظ الأسد، والتي وصفها بعض وكالات الأنباء بـ (الاتصالات الدافئة) في وقت تشن فيه الولايات المتحدة واللوبي الصهيوني بمجلس الشيوخ الأمريكي اعنف حملة ضد العراق منذ أن البقية على ص ١١



مع الأحداث

فرح العملاء بمواقف الاسياد

رياض عبد بركات

استقبل عبدالجبار حافظ اسد بارتياح متقطع النظر واهتمام بالغ قرار شيوخ الكنيست الامريكي ضد العراق المنتصر. هذا القرار الملبى بالاكاذيب والتزوير والافتراء لكونه مدفوعا بتوجيهات خلفائه الصهيونية وحقدهم الاسود الدفين ضد مالحقة العراق من انتصار مين على حليفهم نظام طهران.

وعلى الرغم من انشغال عبدالجبار حاليا في معاونة صهيونية تل ابيب في القمع والتصدى للانتفاضة الفلسطينية الباسلة في الارض المحتلة وممارساته القمعية والبوليسية ضد القوى اللبنانية، ومحاولاته الخيانية لمصادرة القرار اللبناني، واستبداله بنظام اراهبي مماثل لنظامه العميل للصهيونية، فإنه اعتبر قرار شيوخ الكنيست الامريكي انتصارا كبيرا للقوى المرتقة والمنبوذة والعميلة في شمال العراق الاثمة التي ظلت اسيرة اوهايم واحلام خلفائه في الدوائر الامبريالية والصهيونية الذين استخدمتهم منذ زمن ليس بالقصير في اثارة اعمال التخريب والفن والبلية في منطقة كردستان العراق للحكم الذاتي لمرقعة المشاريع التتيموية الستراتيكية العملاقة التي حرص القائد المنصور صدام حسين كل الحرص على تنفيذها في اوقاتها المقررة. من اجل تطوير منطقة الحكم الذاتي والسبر بها نحو ما يحقق طموحات شعبنا الكردي في العيش الرغيد والحياة الحرة الكريمة.

كما يجد عبدالجبار حافظ اسد في قرار شيوخ الكنيست الامريكي الامال الكبيرة لتعريض دوره الخياني في دعم واستناد عملائه المايجورين داخل العراق الذي حقق النصر المبين وفرض السلام بكل قوة واقتدار.

وليس بالشيء الغريب شعور عبدالجبار حافظ اسد بالارتياح والبهجة لقرار شيوخ الكنيست الامريكي المعبر عن حقيقة المخطط الصهيوني للنيل من الانتصار العراقي المبين، بعد ان اصبح حقيقة ناصعة تملأ الافاق ومحاوله مكشوفة لصفرة الانتظار عن الانتفاضة الفلسطينية الباسلة ومايتعرض له ابناء الشعب الفلسطيني الشاشر في الارض المحتلة من اضطهاد وتشريد وقمع، واعطاء فرصة لحليفهم نظام طهران المنهار لمواصلة اساليب المزاورة والمطالبة والتسويق التي يتمسك بها في المفاوضات الجارية في جنيف منذ الخامس والعشرين من شهر اب الماضي.

ان العراق الذي سحق مؤامرة الحلف الصهيوني في دمشق وتل ابيب وطهران وانتصر عليها عبر ثماني سنوات في الحرب بكل كفاءة واقتدار، وارغمهم على القبول بلزادة المجتمع الدولي المحتلة في القرار ٥٩٨ واتيت انه اكبر من مخططات الصهيونية وحلفائهم الخونة الانذال، قادر على افضال المؤامرة التي يتزعمها الكنيست الامريكي والدوائر الصهيونية والامبريالية بعد ان علمته التجارب الكثير من دروس الاقترار في المجالات كافة.

في الوقت الذي وافق فيه مجلس الشيوخ الامريكي على مشروع قانون بغرض اجراءات الاقتصادية ضد العراق بسبب مزاعم عن استخدامه اسلحة كيميائية خلال عملية تطهير شمال الوطن من الخونة والعلماء الاسيوع المظفي، وافقت الخطوة لحملة الافتراء وكراهية في بعض الصحف الامريكية ضد العراق وقيلته الحكمة.

واخذ بعض الكتاب الصهيونية امثال جيم موهلاند ووليم سافير في ثرف المروع على المعمرين الخونة. وبلغت الوقعة بالآخر ان قدم اقتراحات الى واشنطن لمعالجة العراق (كذا) واذ لم تؤد الاجراءات المقترحة الى نتيجة، فعلمها تزويد المعمرين بفسلاح.

يمثل تلك العقيلة التي لا تختلف عن اية عقيلة استعمارية، يدعو (سافير) واضرايه الى التدخل المكثف في شؤون العراق الداخلية متوهمين ان حدودنا او اجوامنا، مفتوحة، بحيث يمكن لوكلة المخابرات المركزية، مثلا، ان تحصل السلاح الى المتطرفين ممثلا قتل مع متهمي كوترا في بيجرافو. وينسى (سافير) ان عراق صدام ليس عراق الاس، يوم كانت المخابرات المركزية والكيان الصهيوني يزودان عن طريق ايران الجيب العميل في السنيك والمسلح حتى اواسط السبعينات عندما قُضت ثورة ١٧ تموز الحبيدة عليه.

برزاني ضابطا ..

ومما يثير دهشة بعض المراقبين ان الملا مصطفى البرزاني الذي قاد التمرد منذ اواخر الستينات حتى هجده في اواسط السبعينات، كان ضابطا في الجيش الاحمر قبل ان تسمح له ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ بالعودة الى العراق بعد ان اصبح متحررا وحطم كل قواعد الاستعمار والامبريالية وتحرر من التبعية.

وعلى الرغم من ذلك تعلقت وسائل الاعلام الامريكية التي تخضع للنفوذ الصهيوني عن تلك الحقيقة فمارست مصفحة الامبريالية تقني تلك وقيل القضاء على عمره بضعة ايام، وعندما راي البرزاني ان ايامه غدت محدودة، قل، او وضعت تقني بفرقا منذ البداية لكتلت النتيجة افضل.

فهل ان مجلس الكنيست الامريكي لراد الطول محل النظام الاثري في دعم للتمرد العميل الذي انتهى الى مستنكح الخيعة مكلما انتهت اية حركات عميلة اخرى لم اخلف؟

حقوق الانسان في فيتلان

اذا كان مجلس الشيوخ الامريكي حريصا على حقوق الانسان، فلن كان يوم ارسلت الولايات المتحدة نصف جيشها واساطيلها وقواتها الجوية للقضاء على حركة التحرير في فيتلان وتكتل كثر من مليون مواطن فيتلاني وانتوت وبفضل الذريع عام ١٩٧٥ و١٩٧٦ وان كان مجلس الشيوخ الامريكي يوم ارتكبت منجحة، ماي لاي، عام ١٩٧٨ التي فتحت فيها القوات الامريكية بكثر من اربعمئة مدني فتلمي اعزل لا تلب لهم الا لانب تقرير اقد بوجود (٢٥٠) من ثوار (الفيت كونغ) هناك ولابد من القضاء عليهم وكالت النتيجة مقتل المئتين الاثرياء على ايدي ضباط حلفائهم امثال وليم كاي، الذين لم يصغروا في تنفيذ الاوامر التي صدرت اليهم، بالقضاء على كل شيء يتحرك.

التعقيم على ابناء المجزرة

وزيادة في التعقيم على ابناء المجزرة التي اثرت تفصلها الضمير العلني واستنكرها الاحرار كافة، منه كير الضباط نظر اى شيء عنها الا بعد مرور عام على وقوعها، فكلما لم يقل مجلس الكنيست الامريكي ان حقوق الانسان هربت في

تقارير عالمية

انتصر العراق فكشفت الامبريالية الاميركية عن ارتباط دوائرها بالصهيونية حملة الافتراءات الظالمة استهدفت العراق بلا دليل وتضاعدت على الرغم من التكتيب الدولي لأساسها المتداعي



صورة لكراد في مسيرة الاحتجاج

فيتلان الجنوبية؟ وهل كان دم سكان فيتلان مقلدا بسبب وقوف غالبيتهم الى جانب حركة التحرير؟ ويفسار المراقبون لماذا لا يستنكر مجلس الشيوخ الامريكي قتل الاطفال والفتيان الاثرياء الذين يقاومون الاحتلال الصهيوني لفلسطين المحتلة بالمجازرة؟ كيف يستنكر الاعمال الوحشية التي يرتكبها الجنود الصهيونية المخلفة لكل حقوق الانسان في الوقت الذي اغدقت عليه الصهيونية العميلة واللوبى، الاسرائيلي، الهدايا والرحلات وتبرع حتى بتقنيات الترشيح لعصوية الكونغرس؟

السيد الرئيس صدام حسين قل خلال تكليد سيكته وسلم النصر والسلام يوم ١١ ايلول من جانب اتحاد الحلوقين العرب، ان الحملة التي تقودها الصهيونية ضد العراق اغراضها معروفة لنا ومن اغراضها جعل الاعلام العلني يخلع عن قضية شعبنا واهلنا في الارض المحتلة ويتبع الذوئش الذي اوجدوه. لكن حبل الكذب قصير مكلما يقل وسرعان ملبثني هذا الموضوع.

وعلى الرغم من ان العراق كذب وصميا استخدام الاسلحة الكيميائية ضد المتطرفين، تصر وسائل الاعلام الصهيونية على خلاف ذلك، ان اغراضها معروفة. وزير الدفاع الصهيوني ثمة، اسحق رابين، قل في حديث له مع اذاعة تل ابيب ان اخضر تهديد لامن، اسرائيل، مربوط بقتلهم الحرب العراقية الاثريانية.

دخض المزاعم

والواقع ان المزاعم الامريكية الصهيونية العميلة لم يحضها العراق فحسب، بل دحضتها

قرار الكنيست الامريكي .. امتحان جديد لروح العمل العربي المشترك ومنهج التعاون في مواجهة التشويه والتامر العلني



صورة لكراد عاكبين الى الصف الوطني

ثم علت الجريدة ونشرت بعد يومين تقريرا جاء فيه ان الاطباء الاتراك المنتدبين الى مخيمات ديار بكر اكوا ان الجروح والامراض التي يعاني منها الكراد العراقيون الذين عبروا الحدود الى تركيا سببها سوء التغذية والمعدات الصحية التي يمارسونها خلال حياتهم في المناطق الجبلية البعيدة وليس نتيجة استخدام الاسلحة الكيميائية.

لا سند للشكائات

كما اعلن مدير الشؤون الصحية في الخارجية التركية (شكيب بلجير) ان الكراد العراقيين الذين عبروا الحدود الى تركيا ليس فيهم اي اثر لحروق بسبب الاسلحة الكيميائية. ووضح بلجير ان الفرق الصحية التي ارسلت لفحص هؤلاء الكراد لم تحظ جرحا او حرقا سببها الاسلحة الكيميائية التي يقل ان الجيش العراقي استخدمها ضدهم. واذف ان الشكائات التي تردت في هذا الشأن لم يتسن اقامة الدليل عليها حتى الآن.

البرافدا تقضح

صحيفة (البرافدا) الناطقة بلسان الحكومة السوفييتية فضحت الابعاد والاغراض المشبوهة لقرار مجلس الشيوخ الامريكي ضد العراق. قللت في تعقيب لها على القرار المذكور ان مجلس الشيوخ يهدف من وراء قراره الضغط السياسي والاقتصادي على العراق في محاولة لاضعافه وتسايط الصيغة عن الاغلفة التي يسيبها العراق لرجل الكونغرس الامريكي. وشككت في دوافع اتخاذ مجلس الشيوخ لقراره ضد العراق. قللت ان كل ما في الامر هو تلك الاتباء المفضضة والمصلحة للغة التي تقول بن العراق استخدم مواد كيميائية في عمليات عسكرية ضد الكراد. واكتت انه ليست لدى واشنطن اية امل او براهن اكثر من ابناء مسندة اى ما يوصفون بلجيتي اكراد.

اللوبى الصهيوني خلف القرار

صحيفة (ليبراسيون) الفرنسية اليومية قللت ان اللوبي الصهيوني يقف وراء قرار مجلس الشيوخ الامريكي بغرض عقوبات اقتصادية على العراق. واكتت الصحيفة في مقال لها ان القوة العسكرية الهائلة والمخيرة المقتلة العميلة التي خرج بها الجيش العراقي من الحرب مع ايران بلات تشكك قللا كبيرا لدى الكيان الصهيوني.

واضفت (ليبراسيون) ان قرار المجلس باتي ايضا كخطوة للتقرب من ايران، وذلك في اطار شهر العسل الحالي بين الادارة الامريكية ورئيس البرلمان الاثرياني رفسنجاني.

الجامعة العربية تدن

ولم تقتصر ردود الفعل ازاء قرار مجلس الشيوخ الامريكي في بعض الصحف الغربية والاشترائية ولا في الدوائر الرسمية التي فتدت مزاعم المجلس، بل ان الموقف العربي ازاء الافتراءات الصهيونية كان كله مع العراق، وتصل ذلك في مواقف معظم الاطراف العربية رسميا او في صحفها او متعلقاتها.

مجلس الجامعة العربية ادان في بيان اصدره في ختام دورته العادية التسعين في تونس الصلة الموجبة من الصهيونية ضد العراق مؤكدا تضامنه الككل مع العراق في تصديه لهذه الحملة الصالة، ودعم توجهه لاحتلال السلام العدل والهدام في المنطقة.

واك مجلس الجامعة ان الحملة الامريكية الصهيونية الضالة ضد العراق تهدف الى تشويه الانتصارات العراقية والتيل من زهو الامة

العربية، والتدخل السافر في شؤون العراق الداخلية والخارجية عن مفاوضات السلام الجارية ضمن اطار الامم المتحدة.

دموح التماسيح

واستنكر بشدة الحملة الصهيونية ضد العراق، وقال: كان الاجر بؤلاء وبليعض من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي الذين يتربون الدموع بكابل ارضاء لاصدقائهم من الصهيونية ان يتذكروا ماقوم به، اسرائيل، في كل يوم من قتل للاطفال والفتيوش والنساء من الشعب الفلسطيني وابعاد اعداد منهم الى خارج فلسطين وتهديم ونسف البيوت والاستيلاء ومصادرة الاراضي التي يملكها المواطنون الفلسطينيون.

صحيفة (الارام) القاهرة ركزت على الدور الصهيوني في الموقف الامريكي.

قلت ان ثمة شيعة وارتياح تحيط بالقرار يلحقها المراقب الحليد ويمكن ان يردا بسهولة الى الشاير الصهيوني الذي يظهر في سياسة الاجرة الامريكية.

واستنكرت الصحيفة المصرية الوقاحة التي تحلل بها مجلس الشيوخ الامريكي مع العراق. وقلت ان مجلس الشيوخ انما يدين نفسه بقراره الذي لم يتكف بالاستنكار والتعديس بل ذهب ليعرض نفسه في شؤون دولة ذات سيادة بتواطع عقول متطرفة في حين لم يستطع ان يمنح حكومته من مساعدة اكلر النظم بشاعة في عمليات الابداء المتلفة كالكيان الصهيوني ونظام جنوبي افريقيا العنصرية.

دعوة للوقوف بجانب العراق

صحيفة (المدية) السعودية التي تصدر في الرياض دعت جميع الاطراف العربية للوقوف الى جانب العراق المنتصر من اجل تعزيز مواقفهم سياسيا في التصدي للتهجمات التي تحاول الجهات الحربية الصالقا به.

وقلت في مقال تحت عنوان (ضرورة التضامن مع العراق) ان الامة العربية ابلتت بآفة الصهيونية التي تمارس التشويه والتخريف بصورتها اكلر العلم وانه لا يمكن القضاء عليها الا عن طريق العمل العربي المشترك والوقوف صفا واحدا.

واشارت الى ان الموقف الذي يتعرض له العراق اليوم شاعف حتى على التكتيبات السياسية التي تنتهزها الدول ذات المصالح والتي تسير في الفلك الصهيوني تجاه الامة العربية.

واكتت صحيفة (الراي) الاثريانية ان العراقيين وانهم العربية يبحثون الى شاهدة من احد في مليب ان يتصموا به من قيم وعمل ما يحرضون عليه من مبداء.

وقلت: من ثراب هذه الامة خرجت كل رسائل اليمان والاخلاق.

ان ملتريده امريكا لهذه الامة محكوم بالوزمنة والهي. وقد هزم العراقيون ملتريده الولايات المتحدة وحلفاؤها وهو ان يوقع العرب على اذوت والنل والاستسلام... وقد قب العراقيون الطولية كما ضد اتحاد الجمعيات الاسلامية في امريكا وكذا ومكتب منظمة التحرير الفلسطينية في جنيف واتحاد المهنيين العرب واتحاد العمال العرب وغيرها من المنظمات الجامعة العربية بقرار مجلس الشيوخ الامريكي.

ماذا يدل هذا الموقف الحربي المتفلسفي مع العراق؟ انه يدل من دون شك على تناسي الوعي القومي لدى العرب وشعورهم ان الموقف الموحد هو الذي يطبع بكل المؤامرات الصهيونية والامبريالية ضد اي قطر عربي يسعى بيلخاض من اجل رفعة العرب ونصرة قضايهم المصرية.

جوزيف ملكون

تم خلال الاسبوع الماضية اطلاق من قبل اللجنة الوطنية الفلسطينية لحقوق الانسان تقرير جديد عن انتهاكات حقوق الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة. التقرير يسلط الضوء على انتهاكات حقوق الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة، ويذكر ان اللجنة الوطنية الفلسطينية لحقوق الانسان قد اطلقت هذا التقرير في ١٧ ايلول ١٩٨٨.

التقرير يسلط الضوء على انتهاكات حقوق الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة، ويذكر ان اللجنة الوطنية الفلسطينية لحقوق الانسان قد اطلقت هذا التقرير في ١٧ ايلول ١٩٨٨.

امس ١٩٤٨/٩/١٧ و اليوم ١٩٨٨/٩/١٧

مشروع كهرماء بغداد

وافق مجلس الوزراء على قيام وزارة الاشغال والموصلات باستكمال مشروع كهرماء بغداد وجمع السماح بتشييد مدة استكمال المشروع بعد انتهاء مدة الفترة لكه ومن الجدير بالذكر ان مدة انتهاء استكمال المشروع تتعد بعدة اسابيع.

جريدة صوت الاحرار

نصيب بدالة جودة

يتخطى ان يتم خلال الاسباء القادمة تصيد احدى الدلائل الاثريية التي وصلت مؤخرا ويشرف على تصيد الفتيوش البريطانية الذين استلمتهم الحكومة لهذا الغرض.

جريدة صوت الاحرار

امس ١٩٤٨/٩/١٧ و اليوم ١٩٨٨/٩/١٧

كريتا كاريو والتمثيل

تدور اشاعات في هوليوود مفادها ان كريتا كاريو سوف ترجع الى السينما وانها تعقد مقابلة مع ستونيو وارنر استعدادا للظهور مع مفرى جو كارت في الفيلم الحربي (الوداع لايها السلاح).

جريدة الاخبار

التمثيل الدبلوماسي بين العراق والهند

وافق مجلس الوزراء على تأسيس العلاقات الدبلوماسية بين العراق والهند وتبادل التمثيل الدبلوماسي مع حكومة الهند. وقد علمنا ان وزارة الخارجية تحمل الان على اتخاذ التدبير المتقضية لتأسيس هذه العلاقات بين البلدين.

جريدة الزمان

امس ١٩٤٨/٩/١٧ و اليوم ١٩٨٨/٩/١٧

مدرسة لتعليم القرآن الكريم

قررت مديرية الاوقاف العامة فتح مدرسة في بغداد لتعليم القرآن الكريم يقبل في الصف الاول منها عشرون طالبا يدرسون القرآن الكريم مع التجويد والقراءات ومقدمات الصرف والنحو والاسلام والانشاء والحلويات وتكسر مفردات القرآن وقسم العبادات من الفقه واحاديث احكام العبادات. ومن شروط القبول في هذه المدرسة ان يكون حسن الصوت ويتقن ان تفتح في اوائل الشهر القادم.

جريدة الزمان

٧٨ مليوناً متوا في الحرب الثانية

تقول مجلة الفنتون الدولي التي تصدر في جنيف ان ضحايا

امس ١٩٤٨/٩/١٧ و اليوم ١٩٨٨/٩/١٧

معمل صابون

تعد شركة الزيوت النقيية العراقية المدة لتأسيس معمل للصابون في العراق ينتج انواعا من الصابون الوطني للاستهلاك المحلي، وان الشركة قد باشرت بوضع التصميمات اللازمة واتخذت بعض الترتيبات الاقتصادية لإخراج المشروع الى حيز العمل.

جريدة الحوادث

مخصصات الملايس الشنوية

اوعزت وزارة المالية الى كافة الوزارات الاخرى موافقتها على منح الفرائض والمستحقين للمهنيين مخصصات الملايس الشنوية لهذا الموسم.

جريدة الشعب

امس ١٩٤٨/٩/١٧ و اليوم ١٩٨٨/٩/١٧

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٣ ذو القعدة ١٣٦٧

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما





۵۹. **مکتوبه حضرت امام رضا علیه السلام به حضرت علی بن محمد بن ابی طالب**



## اعلان - اعلان - اعلان - اعلان

## ( مناقصة رقم ٥٨ / ٨٨ لانشاء دور سكنية )

تدعو ادارة مشروع / ٥٥٥ كافة المقاولين المصنفين ذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة والذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية اتحاد المقاولين العراقيين للاشتراك في المناقصة اعلاه والخاصة بانشاء ( ٧٢ ) دار سكن في المشروع المذكور اعلاه والواقع في الشرفاء / محافظة صلاح الدين ضمن الشروط التالية :

- ١ - يقوم المشروع بتجهيز كافة المواد المطلوبة لتنفيذ العمل
- ٢ - مدة تنفيذ المقاول اربعة اشهر من تاريخ المباشرة
- ٣ - يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات الخاصة بالمقاول لقاء مبلغ قدره خمسون دينارا غير قابلة للرد
- ٤ - تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى ادارة المشروع في اوقيل الساعة الثانية عشرة بعد ظهر يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٩/٢٧

٥ - ترفق مع العطاء تامينات اولية قدرها ٤٪ من مبلغ العطاء بموجب خطاب ضمان اوصك مصدق

٦ - تهمل العطاءات التي لا تقدم خلال الفترة اعلاه او غير مستوفية للشروط المطلوبة

٧ - ادارة المشروع غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات

٨ - يرفق المقاول قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها مع بيان الجهة التي عمل لحسابها

مدير المشروع

## اعلان

تعلن مديرية رعاية القاصرين في نينوى عن بيع السيارة المرقمة ١٠٠٣٩ / نينوى برازيلي خصوصي طراز ١٩٨٦ بالمراد العلني . فلي الراغبين بالشراء مراجعة المديرية المذكورة لمعرفة موعد ومكان المزايمة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلاية .

مدير رعاية القاصرين  
في نينوى

## اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات عن حاجتها لتميز المندرجة ادناه فلي الراغبين تقديم طلباتهم بقر هذه الشركة الكائن في النهضة مقابل محطة شرقي بغداد في موعد اقضاء ١٩٨٨/٩/٢٤ حيث ستمت المقابلة واختبار يوم ١٩٨٨/٩/٢٥

العنوان	العدد المطلوب
١. مهندس كهربائي	١٠
٢. مهندس مدني	١١
٣. مهندس ميكانيك	١٠
٤. مساح	٤
٥. مساعد مختبر	٢
٦. ملاحظ فني	٧
٧. اداري	١٥
٨. سمكري	٣
٩. مركب هياكل	٤٥
١٠. بناء بالطابوق	٣٠
١١. صفال كونكريت	٢٨
١٢. لباخ	١٣
١٣. مشرف ومشرف عام	٩
١٤. نجار قالب	١٦٠
١٥. ناصب صفالات	٥١
١٦. حداد تسليح وابواب وشبابيك	١٠١
١٧. اعمال الطرق	٩
١٨. تبريد وكهرباء	٢٥
١٩. مؤسس انابيب صحية	٨
٢٠. مشغل جهاز ميكانيكي	٤١
٢١. سائق ترينول	٢
٢٢. سائق بلدوزر	٦
٢٣. سائق كريد	٨
٢٤. سائق شغل	٣٦
٢٥. سائق حافلة	٣
٢٦. سائق فارشنة كونكريت	١
٢٧. سائق كرين رافعة	٢٥
٢٨. سائق فارشنة اسفلت	٢
٢٩. سائق لوري تريلة	١٠٠
٣٠. عامل فني	٨٢
٣١. عامل غير ماهر	٢٢٠
٣٢. لحام	٥٠
٣٣. سائق ساحبة	١٢
٣٤. سائق سيارة صغيرة	٤٢
٣٥. ميكانيك	١٢٠
٣٦. سائق حفارة	٧



## آلاف العائدين الاكراد

## يدحضون افتراءات الابواق الصهيونية المسعورة



## اطلت الفرحة على وجوه العائدين .. فافقدت رشد الخونة والدوائر الامبريالية

## تخلصنا من رجس الخونة وفتحنا قلوبنا لنور الثورة

كتابة : فؤاد العبودي

الوطن .. لكي اثبت اخلاصي ومحبيتي .. لقد عدت .. وسكون عودتي ايمنا كبيرا بهذا الوطن .. وسأشارك في عمليات البناء وكل مايتطلبه مني وطني والقائد ..

وتل فرحة العمر على الوجوه التي اضناها بعدها عن جادة الصواب .. وظلت قاصرة عن ادراك فيض الحب الذي يحملته قلب القائد ..

ظل الفرحة من بين عيون الشابات العائلات اللواتي ضمن في مفترق الطرق ..

لكنهن يبتدان الخطوة اليوم مع قرار مجلس قيادة الثورة .. الخطوة التي وضعت حدا فاصلا بين عتمة عالم خيانة الوطن .. وعالم الاخلاص من اجله ..

فتقول فاطمة مراد .. إحدى العائلات اللاتي استدن من قرار العفو الشامل ..

لا يمكنني النثر وحده دليلا على اخلاصي والآخرين من العائدين .. ولكنني وعائلتي سكون اكثر حرصا على تجسيد عفو القائد صدام حسين عنا بعمل الممر من اجل اعلاء البينين مع السائرين في دروب محبة العراق ..

والحب كل الحب لن اضاع شمعة في دربنا نحو عالم الخير والجمال ..

تقولها العائدة خولة محمد .. وتضيف :

من يكره النور يبقى ابد الدهر يعيش في جحور الظلام .. ومن يتجبر قلبه ينكر كل قواميس المحبة ..

لقد كرم الخائن الطغياني ان يمتلك لارادة الخير فضل ان يبقى عليم النفاق في الخراب ..

اما نحن فقد صرنا ضحايا .. وصحت كل الجوانب التي شغ فيها قرار مجلس قيادة الثورة لتستقبل نداء الخير والسلام .. وها نحن ناتي بقلوب مؤمنة بقيادة الرئيس العفو صدام حسين ..

وتعقب العائدة حليلة حسن قلقة :

هل هي امينة تحفظ بعد طول معلقة ..

هل هي فرحة .. وقد لانسعها الدنيا ..

بل هي ولادة جديدة في عمر متصفو ايمانه على الحب والاخلاص للقائد والعراق ..

ثم تقول فريضة احمد :

دموع الفرح عند سماعتنا بيان القيادة هي التي ترجع لكم مدى اعزازنا بهذه المكرمة التاريخية .. فقد احسنا ونحن اللذين ان عفو القائد اكبر من ان تحده الحدود ..

وكان امنا كبيرا بان هناك من يفتح امامنا فرصة العيش في ظلال الوطن الوارقة بالبلح ..

والشيوخ من العائدين الاكراد هم اكثر من يشعرون بالدمع على ما اقترفوه من خيانة بحق الوطن ..

فيقول ابراهيم عثمان (٨٤ عاما) :

في الوقت الذي كان فيه المنيا بيت نداء العفو الشامل عنا كان قلبي يرتجف بين ضلوعه .. ونمت ساعتي على تلك السنوات التي انسلخت من عري وانا بين زمة الخيانة اعيش كالحويان للعصوب العيين .. لم اعرف قيمة للحياة الا الان وبعد ان جئت برغبة صالحة دون اية ضغوط ولم الضغوط ..

لدينا سنعيش في حياة كل ما فيها يعني الحب .. والسلام .. والخير .. لهذا جاءت تبييتنا لقرار العفو الى ربيع الوطن الذي كان يداعب اجفاننا مثل حلم جميل .. فكان قرار العفو تجسيدا لهذا الحلم ..

اما زوجته العائدة معه .. فبينة طه عيسى تقول :

احد الرفاق من مجموعة مستقبل العائدين من ابناء شعبنا الكردي قل لي ..

قد لا نستطيع ان ننهي من لقاءك مع هؤلاء العائدين في يوم واحد .. وارتكت ماذا يعني الرفيق .. فقد كنا نتابع وعلى مدى يومين من ايفادنا المهمة ان عدد الذين امتثلوا لنداء المحبة اكثر مما يتصوره الخيال .. وعدا الآلاف الذين وصلوا على شكل جموع عظيمة .. كلت هذه الاف اخرى ..

واخرى تصل تباعا .. حتى ان المستقبين لهم كانوا منتشغلين جدا في سبيل تقديم الخدمات من المواد الغذائية والماء والملاج الطبي ..

هذه الحقيقة التي تصورها عودة الآلاف من النازحين العائدين تحضر كل ادعاءات الابواق المسعورة التي حاولت التشويش .. ول هؤلاء ان يمعنوا النظر جيدا بتلك الجموع من الشيوخ والاطفال والنساء ..

وكت واثت تعيش لحظات عودتهم تترك عبق الهوى بين عالم الجريمة الاسود الذي كانوا يعيشون وسطه .. وبين نور الثورة وعلمها السمع ..

احفيلهم تجعلك تترك كم كل الخارجون على الصف الوطني يتصورون واهمن ان طريق الخيانة ليس غيره طريقا اخر يسلكونه لتحقيق وماربهم الدخيلة .. لكن العائدين يؤكدون بعد التجربة المريرة مع الخونة من ان الجريمة يوجبها الكلف .. هي ابشع الطرق في سلوك الخونة ومبتغاهم للانشريف ..

كانت الليالي تمر ببطيئة باردة .. يلن تحت وطأة اسواطها اناس اخطاوا الطريق الى لغة الحرية .. كبت ارواحهم تهويمات الخونة .. وقيدت ارجلهم تهديدات المارقين من اعداء الحضارة والانسانية الذين انزوا العيش في حجر الدل والمهلة على ان يواجهوا الحقيقة بوجهها المشرق ..

المواطنة .. عريقة سليم .. كلمتها تظن دما وليس دما ..

اذ تقول عريقة وهي تعلم جيدا ان مثقله قليل في مفكرة يوميتها مع الخونة :

ان حسن الاستقبال الذي عوملنا به ونحن نعود الى احضان الوطن قد فذ جعلنا الاعاءات والظنن الغارغ الذي كنا نسمعوننا اياه اولئك الخونة الذين باعوا انفسهم للشيطان .. لقد حزنونا من العودة .. بينما كانت ارواحنا تهفو الى الاستجابة .. فقد كان قرار مجلس قيادة الثورة يحمل كل اسباب العيش الامن الذي ينتظرننا في ظل القائد الحنون صدام حسين وتحت خيمة الوطن ..

ماحل ان تعيش باستقرار في ربيع الوطن الخالي تقولها العائدة المواطنة الكردية .. طيبة نوري محمود .. وهي ترفع كفيها الى السماء داعية بالخير والموفقية لحبيب الملايين صدام حسين ثم تقول طيبة :

السنوات المرة التي حطرت بمرارتها على وجوهنا بين الخونة امثال جلال الطلياني كانت تجعلنا نذكر .. من سيفك يا اهل الامل لنا .. حيث فقدنا الثقة بولئك المارقين ..

وتستأنس العائدة طيبة .. ترى ما الذي يجعلنا نثق بهم ونحن نرى اطفالنا جيعا .. وابائنا دون مدارس .. فقد كنا ضالعين لانعرف لنا مصيرا ..

وفجأة يطل علينا المنادي بصوت قرار مجلس قيادة الثورة لنجد فيه فرصتنا الذهبية للتكفير عن ذنوبنا بحق الوطن .. وكان عفو القائد صدام حسين وعطفه الكف الامينة التي لامت جفونا رافع رؤوس اطفالنا ومسحت الدمعة من عيون النسوة ..

كل القرار املا .. بيا كبيرا وسيظل احدي اهم واجمل افراح حياتنا ..

صلوا من اجل ان يدوم الله القائد صدام حسين وابتهلوا الى الباري في ان يظل عمر الحبل المنصور بالله صدام حسين الذي حول البكاء الى ابسلمات .. واضاه في ايامنا فرح السنوات الآتية ..

هذه الكلمات يصحبها العائدة شريف خالد حسن وهو يصفق كفا بكفا اسفا وندمنا على ضياع ايمانه في لحظة باع فيها نفسه للشيطان ..

والان يا شريف ..

الان كل الانهار والتسجل وشوارع لندن الجميلة اعتبرها ملكي .. بعد ان منحني القائد المنصور صدام حسين بطاقة العفو للدخول الى ساحة

تصوير : جاسم العزاوي















لا نلتم هذه المشايه بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر.



هكذا فتن الأهل











سعدون جابر :

تقدمت علي زحلاني  
بشخصي .. كيفية الغناء



سعدون جابر يعني ، هذا فكرت وأنا اتوجه للقلعة ، لم استطع تصوره الا وهو يعني ولكن بياض اغنية ساجده بترنم ؟ ومن اية اغنية ساجدل الى علة ؟ لسعدون كما لسواء علم يلونه وقد يشكته هو ومليهمي هنا ان سعدون جابر يمتلك مثل هذا العلم . وهل ان لاغنيته بعض التشكيل ام ان بعض الاغاني تشكل ملامحه ؟

كلما اقترب موعدا تذكرت اغنية او مقطعا من اغنية اخرى ولكن ما ان استقبلنا حتى نبتعد كل الاغاني وحطت بطوره الطائرة على عوده فقلت له : ربما تكون اغنية ( بطيور الطيرة ) هي مفتاح الشهرة بالنسبة لك واول خطوة وثقة على طريق الغناء وجسرا الى جمهوره فحين طيورك الان وهل استحضرت بسواها ؟

طوبى مزالا تعلق في ساحة الغناء العربي عراقيا وعربيا ولو انها أصبحت نظير في السماء العربية اكثر من العراقية ولكني اعتقد ان الطيور الانشراح كانت الطيور الاولى .. اي ان الخطوة الاولى كانت في الطيور الطيرة الاولى . صحيح ان هذه اغنيات كثيرة سبقتها وطارت في سماء الان الغنية عراقيا واولا وعربيا فحين مثل اغنية ( البليحة ) حسبي ، لاصدك الجحجون ) ولكن مزال الطير الاول هو المنظر للخلع عند الناس .

ما الذي تسكنه بعيدك من تلك الذكريات التي جستها الاغاني ان انتي اعتقد ان لكل اغنية حكاية او هكذا ينبغي ان يكون ؟ فابي الاغاني كان لها حكايات كثيرة رافقت مغارة الذاكرة ؟

صحيح ان لكل اغنية زما او حكاية ولكن ليست

يأتي ويسمعي شيئا واعقد صداقة مع هذا الشيء ثم اخترت مدى التعلقي معه . بعض النصوص تأتيني مجرة فاعطيتها الى ملحن اعرف انه يستطيع ان يمنح تلك الاغنية مداهما الفني . على سبيل المثال ، اعطيت الشاعر كريم العراقي بعض النصوص فاختار عبد الجليل من بين كل الملحنين العراقيين لكي يلحن في اغنية بالمي اعتصدا على تجريده في الغنائية مراد وزهور حسين ، غريبة من بعد عيتج يلمه ، لذا شمرت انه ليس هناك اقر من عيسى جميل من بعض الاغاني الحقيقية لهذه الاغنية وفعلنا نحننا وشالت اعجاب نسبة كبيرة من الناس . هناك اسماء كبيرة في علم اللحن اراها تضيء للقصيدة السليبية وتلحينها ومزلات ابحت من من يقدم علم السبب .

وانا على لغة ان الاستفاد طبع القروعي في سوف ينقش يوما ما غير تراكمات اشغالاته الادارية التي اشغلته كثيرا من العمل الفني .

حكاية المرأة الكردية ..

( كاترين حنه كريم )

التي صفت احد الخونة والعملاء

ليسكنتي ولكنني صفتها صفة قوية وقلت له ووسط كل الذين قروا العودة الى احضان الوطن .... انتم عملاء لاجنبي انتم سبب مشاكلكم كلانا ولاشيء يهمكم سوى تنفيذ مارب اعداء العراق من الباسا والامم واليهودية . كلكم الكذب علينا والمتلجرة بحقونا وكرامتنا ... ونحن سمع كلامي اقرب مني يريد ان يصغفني ولكن الجمع الكثير من ابناء شعبنا الكردي الذين قروا العودة الى احضان الوطن لدفعو بعيدا وهتف الجمع لحظتها عايش القلعة صدام فرب هذا العمل ومن معه مدعورين فليقنا جميعا بان لكرامة لنا دون العيش في عراقنا الغالي ...

حين كانت السيد كاترين تتحدث كان الى جانبها طفلتها بخشن مسير فرج التي بارتنا بالقول :

كبرت والدتي في عيني لانها احييت شجاعتها امام اعداء وكنا نحن الاطفال نرنو الى العودة الى ارض الوطن والى المدرسة حيث صديقتي وزميلاتي .



عدد جديد من نشرة ( الرشيد ) دورة طرق التدريس في جامعة الموصل معرض للفنلة فائزة علي صديقي ( اللحن الشيعي )



عن شعبة التوجيه السيلي في قيادة الفيلق الاول صدر العدد الثالث من نشرة ( الرشيد ) التي تضمنت العديد من المواضيع العسكرية والتاريخية والثقافية والمؤمنة .

تصدر حتى السلس والعشرين من هذا الشهر دورة طرق التدريس الحربية عشرة التي تقيم في جامعة الموصل ويشترك فيها عدد من اساتذة الجامعة ويتلقى المشاركون في الدورة ( ٣٥ ) محاضرة نظرية وعملية سعيًا لتعميم

في السلاوة الشخصية

سابقا ومسبقا

يكثر في كلامهم القول : ولم اقرأ هذا الكتاب مسبقا ، ولم يكن الحوار بيننا بهذه الحدة مسبقا .

وهذا من الغلط ، وصحيحه ( لم اقرأ هذا الكتاب سابقا ) ( وبهذه الحدة سابقا ) .

وسبب ذلك ان ( اسبق - يسبق - مُسبقا ، ومسبقا ، وإسباقا ) لايقع على المعنى المتوخى من المثلين المذكورين انفا ، وهو الوقت الذي سبق ، وانما معناه يلان والاشيق :

المبائر . واسبق القوم : بلروا والاسباق : المبصرة . ويقع ( اسبق ) في هذا المعنى . قال تعالى : ( فاستبقوا الخيرات ) البقرة . ١٤٨ .

وهكذا نقول : ( لم اراه سابقا ) ( ولم يكن الحوار بيننا بهذه الحدة سابقا ) .

والاشيق : الفضة في الجري ، وفي كل شيء . نقول : له في كل امر سبقه وسابقه وسبق وقد سبقه يسبقه ويسبقه سبقا ، فهو سابق مسبق . وفي الحديث الشريف ، قل صل الله عليه وسلم : ( انا سابق العرب ) . يعني الى الاسلام .

قال سبحانه وتعالى : ( فالسابق سيقا ) .

قل صاحب اللسان : ( قبل في تفسير السابقات : الخيل ، وقيل هي ارواح المؤمنين ، وقيل هي النجوم . وقيل الملائكة تسبق الشياطين وجاء في المثل : ( سبق السيف الغلذ ) ومن معني هذا الجذر ( س / ب / ق ) ( سبق على ) اي علا

نقول : ( سبق على قومه ) اي علام كرم .

فما اليوم حمل اسم العراق واغني باسمه ومن المحتمل ان اغني باسم العالم العربي ، فعندما يقدمون سعدون جابر فهم لايقولون الفنان العراقي بل الفنان العربي وهذه بعد ذاتها مسؤولية كبيرة جدا لاطلا راقتني .

قد يقول البعض ان الغناء ليس شيء صعب ولكني اعتقد ان الغناء اصعب الاعمال الفنية لانك تتعامل مع عواطف ومشاعر انسان وليس مع شيء مجرد . ان تكسب انسانا وتجعله يحب صوته ويسمعه فهذا ليس بالامر الهين فقلت امام مسؤولية وخاصة مع الذين يحبون صوته عليك دائما ان تضع نصب عينك ان تحول عدم خدش اذن المستمع .

ما انت تبحث عن الفن الجاد ، لذا لم تسر على مقياس هذا منذ البداية وحتى الان وبقائنا لايمكن القول ان في ترويج سعدون جابر الغنائي اغنية سبلة ؟

في البداية ، على الفنان ان يرضي العدد الاكبر من الناس حتى يثبت اقدمه في الساحة الفنية . انا قلت ان الـ ١٠٪ هي مليوني لكن هذه النسبة لايمكن ان تحسم الفنان في البداية . فعليك ان تحصل على الـ ٩٠٪ لكي تستطيع جذب الـ ١٠٪ التي تريد .

هل يعني هذا ان الخشية من فشلينا محرج كفيرون . ام كلثوم ، فريد الأطرش ، محمد عبد الوهاب ، عبد الحليم حافظ ، جادة الصديرة وغيرهم كان لهم نفس المقياس وهم في بدايتهم حتى وصلوا الى ماوصلوا اليه ؟

لكن هناك مقياسه الخاص . انا لااعرف كيف تفكر نجاة او فيروز لكني اعرف ان كل واحد منهم بدأ بداية سهلة كاي فنان اخر واستقبلوا عددا كبيرا من الناس ثم اعطوا مايريدون هم لامليريه الجمهور . والفنان الذي يضع مقياسه فنية صارمة في بداية حياته الفنية لن يصل بالاشياد ان الذي يفعل هذا سرعان مايشجب عندما يشعر بعدم تجاوب الناس معه ، ولو لم اقر في البداية اغنية نالت اعجاب الناس جميعا لما استطعت ان استمر لاحد الان .

الآن وانت تقدم اعمالا خارج القطر فاية مسؤولية اشعلت لك في هذا المدى الذي خرجت اليه . لم يثر ذلك عندك بعض الهواجس او المخاوف ؟

صديقتي انا تلقى دائما فنانا يحلقني مثلما يفعل الطفل وخاصة وانا انا امام مسؤولية كبيرة .

عروض صليحة للافلام العراقية

قررت دائرة السينما والمسرح عرض انتاجها السينمائي في قاعات مسرح بغداد والمحافظات منها المسرح الوطني ومسرح الخيمة في بغداد ومسرح الربيع في الموصل حيث يكون العرض الصباحي في الساعة العاشرة والظهري في الساعة الثانية والنصف مساء .

وسيجري برنامج عرض الافلام السينمائية العراقية بفيلم ( البيت ) اول اخراج عبد الهادي الراوي وفيلم ( ستة على ستة ) اخراج خيرية عيسى ثم فيلم ( مكان في الغد ) اخراج صبيح عبد الكريم ثم فيلم ( العرية والحصان ) اخراج محمد منير فكري .

ويذكر ان فيلم ( البيت ) يشترك في مهرجان القاهرة الدولي ، وفي اسبوع الفيلم العربي في باريس ، وفي مهرجان قرطاج في تونس في تشرين الاول للبل .

في تكلم تراثنا الحضري

لو استطاع تراث الحرية ان يتكلم ، لها له ان يتحدث عما قرره مجلس الشيوخ بشأن العراق الذي كان تدينه الوحيد انه انتصر . وكسب رهن القرن العشرين .

لو استطاع تراث الحرية ان يتكلم لقل : اعيدوني الى فرنسا ، لاني لم اعد اصالح ان اكون مترا للحرية ، لاني ماعت الاممية عجيبة لتسلي السواح .

لو استطاع هذا الرمز الكبير ان يتكلم حقا لقل بان يد الشعب الامريكي لم تصنع لذلك لانه لايتسحق ان يحمل شرف هذه الكلمة المقدسة النبيلة .

لو استطاع ان يتكلم لاحترق قبل ان يقول كلمته : ولكن النصب واسفاه ، لتكلم . هنا في امريكا حين يكون المثل الاعلى هو السيرة والصراخ ولكن الانسان في مقابل ذلك كله لايسوي فمن شدة من ( المارچونا ) .

لو استطاع هذا الرمز الذي افرغ من محتواه ان يتكلم ، ليقص دما وما تكلم ، بل لاشاح بوجهه عن واشنطن لان فيها مجلس الشيوخ والبيتاؤون وكل الرموز والهياكل البشعة للال الجيش البشري .

لو استطاع ان يقول شيئا ، او يفعل شيئا لرسم بلهب شعله ويخنها صور كل العراقي المريعة التي اشعلتها امريكا على سطح الكرة الارضية .

في هوشيا الى ناغاساكي الى فييتنام الى جزر شرق اسيا الى جنوب افريقيا الى خيام الهود الحمر التي أصبحت فرجة الامريكيين في متحف التاريخ الطبيعي ، واخيرا وليس اخرا الى فلسطين التي يذفن فيها العرب احياء وتكسر عظمتهم بالحجارة . وتختق الحوامل بخنان الحشرات السامة ، ويموت فيها ابن العائسة ( اليوم الثلاثه الثالث عشر من ايلول ١٩٨٨ ) ولاد في مجلس الشيوخ يرى مشهدا من هذه المشاهد كلها ، لان عيونهم مغلفة بدموع التماسيح ، وان ضمائرهم قد سالت منذ زمان .

لو تكلم هذا التمثال لقل : كفى عارا ايها السادة ، فقد حملت وحملت من ذنوبكم واوزاركم ما لا يستطيع له احتمالا .

جدد بالاقبال في بحمله . وهاقمتم تصيغون ان قديمكم حين دوا هذه المسرحية التي لاتشرف امريكا ولا ترفع له راسا بين بني الانسان .

وما كنا نعرف تاريخكم اكثر مما تعرفونه ، فقد للتم بهذه القضية في الماضي ، وقضتم الثمن من الشاه ، وما انتم تحبوننا اليوم لاسباب نفسها ، وتقومونها هدية قرب وثقي للخميين : والله يعلم ما لثم قاطعون بها في المستقبل .

لاجل الكيان الصهيوني ونحن نعرف ذلك تماما . ولاجل الا بشر الاتصال مجددا جديدا لعراق صدام العظيم .

وبعد ، افلا يخلجكم ان تلعنوا من خلف شعبا شريفا نبلا مصعبا مقتلا صمخ بسلام طريق حريته واستقلاله ؟

نوري الراوي - فنان تشكيلي -

نافذة

امريكا حضارة بارجل اربع

بلد لاتارة الرب ، والفوضى ، والهينة ، والقسوة البشعة . هذه هي امريكا .

لم يقتنر اسمها بغير اذلال الشعوب ، وتشويه تاريخها ، وشن حروب الابادة عليها .

انها ، حقا ، حضارة بارجل اربع ، كما يصفها احد المفكرين العرب .

ماكثرت ضحاياها ، في هذا العالم : انقطة وطنية ، قردة ومضاضن ، شعوب امته ، بلدان ذات ترويج راسخ لا يسود عبيدا ، ان ، ان تتخذ دور المدافع عن الانسان وحقوقه ، وحريته ؟

ان كان ضمير امريكا حين اغتصبت فلسطين ، وملا اثن بنيتها سمع العالم كله ؟

ان كان ضميرها حين قفلت الى جانب الكيان الصهيوني في احتلالها الارض العربية ، وممارسة ابشع الجرائم ضد اصحابها العرب ؟

ان كان ضميرها الحي حين كان دم صبرا وشقيليا يفسر العالم حتى اذنيه ؟

ان كانت حضارتها وتحضرها وضميرها اللبق وهي تسبح وترى الصهيونية القتلعة يعذبون الشباب العرب ويقتلون اطفالهم وهم احياء ؟

ان دوافع الكينيت الامريكي واضحة ، ولاتخفى على احد مهما بلغت سذاجته او طيبة قلبه .

لقد بلت تشويه العراق هو الضالئل الرئيس لامريكا والصهيونية واعداء الامه الاخرين .

وصل التقليل من قيمة النصر العراقي طلبا صهيونيا ملحا لاستنصاع امريكا تجاهله .

ان مصلته العراق العظيم ، وطنيا وعربيا ودوليا ، صل يلق امريكا التمسعية ، ويسعد على الصهيونية القتلعة احلامهم السوداء واولعهم الماكية .

لقد راهوا على الحرب ، وراهوا على اطلاقها ، راهوا على كثة المعد وراهوا على عرب اللسان ، لكي تكسر شوكة العراق ، وتقل الهزيمة قبر العرب وقاعدتهم التي لااستثناء لها .

غير ان العراق الشامخ ، شعبا وقادة ، ابطال هذه القاعدة والى الابد ، واقل سحرهم الاسود ، وهاهو يخرج من هذه الماركة الكبرى ظفرا ، كرما موحدا ، مزهوا ، والى الابد .

د. علي جعفر العلق



عبد الهادي مبارك عن ( بديعة )

فيلم خفيف الخيل

كتبت الكثير للتلفزيون وبعض الاعمال للسينما ، لذا الكتبة :

- هي محاولات لاني لست بكتب ، لكني عندما اقرا موضوعا اشعر انه احتل مكانة في ذاقتي فلتسبب معني حتى اعد كص للتصنيف .

ملا عن فيلم ( بديعة ) :

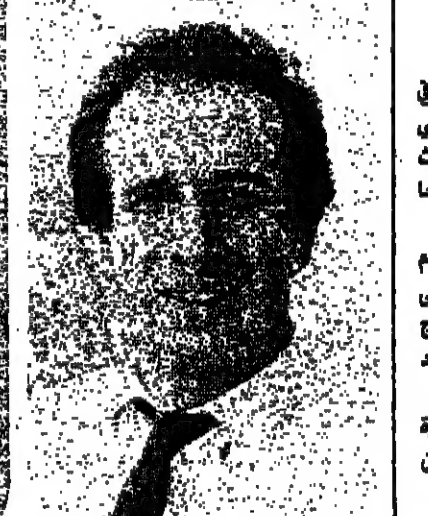
- فيلم خفيف القل وشاف ، حكيته جديدة غم مطروقة ، جدين فيه العلاقات الانسانية ودور المرأة الشجاعة الحكيمة في تصرفاتها الغلب اكمل وسيعرض قريبا في احد دور السينما العراقية .

ملا يشك فيلم ( بديعة ) في حيكه الفنية : - انه خطوة جديدة ومنقمة في حياتي الفنية ، واعتبره طرفة الثلاثين عاما بالنسبة لسينما واضحه جنب الى جنب مع اخر النتاجات العربية وبلغات المصرية .

انه عمل يستحق الاعجاب وعندما تشاهده ستقول : المخرج على حق . مشرعه بعد ( بديعة ) ؟

- اعالج الان نصيب اكتب لهما للتمه والسيناريو .

نضال محمد علي



عبد الهادي مبارك عن ( بديعة )



فيلم خفيف الخيل

( انا فخور ( بديعة ) فخور بهذا الهاجس الذي سيديني لامل بدون تهديد ) .

هذا ملقه في الفنان عبد الهادي مبارك مخرج فيلم ( بديعة ) الجديد ، في بداية لقائي معه ، قلت له :

بعد اعمالك التلفزيونية المعروفة ( الجياح ) التي قدمت عام ١٩٦٥ و ( البيرغ ) عام ١٩٦٨ و ( مصرع انسان ) في عام ١٩٦٧ و ( وفاة زوجة ) عام ١٩٧٠ ، ملا هذا التحول المفاجيء للسينما ؟

انا انتقلت من السينما الى التلفزيون بعد فيلم ( عروس الفرات ) الذي اخرجته وكتبت قصته وفيلم ( فتنة وحسن ) عام ١٩٥٥ .

ومن خلاهما انتقتا - نحن السينمائيين - ان باستطاعة الممثل العراقي العمل بدون اية مساعدة غير محلي .

وقتها كنا نحب السينما ونحرص على ان تؤسس شيئا جديدا .

ملا عن نشاطك في التلفزيون ؟

- قدمت للتلفزيون الكثير حتى انني افخر ببعض الاعمال التي استعملت فيها ( الكرومي ) الذي يسمى ( بك بروجكشن ) الذي انصرت في تصنيع معداته عام ١٩٦٥ ولحد اليوم واعمالا تستقبل بشكل حسن لاني لا اقدم على اي عمل الا بعد ان احبه واتعاطف معه بكل احاسيسي .